

Impulsvorträge von:

Prof. Dr. Saskia Nagel

Leiterin Lehr- & Forschungsgebiet Angewandte Ethik/ RWTH Aachen

Claudia Spörri

Puppenspielerin, Mensch, Puppe! Das Bremer Figurentheater

Prof. Dr.-Ing. Horst K. Hahn

Fraunhofer-Institut für Digitale Medizin MEVIS, Bremen

gestaltet mit:

Friederike Bernhardt

Komponistin

Jens Heinen

Digital Innovationist & Consultant

Steffen Drabek

Ensemblemitglied
Bremer Philharmoniker



/**(#&_*\$#@//

GALATEA

KARAMBOLAGE #1

Die erste Karambolage und gleichzeitig das Thema mit der größten Tragweite für die Zukunft der Menschheit:

KI-Ethik !

Weil es uns alle angeht - ob in Leitungsfunktionen, als Kolleg:innen in unterschiedlichen Abteilungen, als Lehrende und Lernende ...

Angeregt durch Impulsvorträge von Wissenschaftler:innen, Künstler:innen und Vertreter:innen aus der Wirtschaft erarbeiten wir in einer interaktive Phase mit Ihnen Ideen für Ihre eigenen Herausforderungen.

Als Teilnehmer:innen bringen Sie ein Problem ein, das Ihnen wichtig ist! Eine Herausforderung aus Ihrem Leben, Alltag, Beruf.

Könnte eine KI zur Lösung beitragen, welche ethischen Aspekte spielen eine Rolle?

Eingebettet in eine Erzählung, wird es ebenso spannend wie unterhaltsam!

17. März

13.00-18.00 + OpenEnd
Theater am Leibnizplatz,
Bremen

EINTRITT FREI

UND
HIER
GEHTS
ZUM

TICKET

es laden ein:

Renate Heitmann, bremer shakespeare company & circus quantenschaum

Christian Striboll, Regie

www.galatea-karambolage.de

